



# Festa della Musica anno accademico 2026-2027

## ***Festa Europea della Musica 2026***

È una tradizione per UPBeduca che ha aderito all'iniziativa del Ministero della Cultura fin dal 2006, in collaborazione con l'Archivio di Stato di Biella e, di volta in volta, con altri partner.

### **Aspettando la festa della Musica**

---

**OD91B    domenica 7 giugno 2026; Vigliano Biellese, Teatro Erios, 17.00-19.00**

Concerto-spettacolo di docenti e allievi dei corsi musicali e di danza. Commedia comica.

**OD92B    venerdì 12 giugno 2026; Ponderano, Salone Polivalente, 21.00-23.00**

Spettacolo di docenti e allievi dei corsi di teatro.

### **Musica nascosta, musica da scoprire**

---

**OD93B    giovedì 18 giugno 2026; Biella, Archivio di Stato, 17.00-18.30**

Patrimonio musicale dimenticato e disperso – In compagnia di Samuela Cupello, Alberto Galazzo, Silvia Sette, Luca De Mauro,

### **Nel mondo del fantastico**

---

**OD94B    venerdì 19 giugno 2026; Biella, Il Cantinone, 21.00-22.15**

**OD95V    domenica 21 giugno 2026; Verrone, Salone del Falseum, 17.30-18.45**

È uno spettacolo musicale-teatrale con interventi e brani diversi tratti dai classici del Musical. Coro-Laboratorio e Gruppo di Recitazione di UPBeduca, Pier Luigi Rossi pianoforte, Alberto Galazzo direzione, Cinzia Rossetti regia



# Open Day anno accademico 2026-2027

### **Open Day e lezioni di prova**

---

16 settembre, Chitarra, Riki Massini; mercoledì, 20.00-21.00; Biella, UPBeduca

17 settembre, Lo yoga delle stagioni, Daniela Tondella; giovedì, 10.15-11.45; Biella, UPBeduca

22 settembre, Informazioni di psicologia e pilates, Rita Monteferrario; martedì, 18.30-19.30; Biella, UPBeduca

22 settembre, Jump Rope: corso di salto alla corda, Lisa Bergamasco; martedì, 18.30-19.15; Biella, UPBeduca

23 settembre, Baby dance (5-8 anni), Ivana Di Bernardo; mercoledì, 16,30-17,15; Biella, UPBeduca

23 settembre, Danza classica per adulti, Ivana Di Bernardo; mercoledì, 17.15-18.45; Biella, palestra  
24 settembre, Compagnia di danza creativa, Lucrezia Ravagnan; giovedì, 17.00-18.00; Biella, UPBeduca  
28 settembre, Balli di gruppo, Gian Vito Beretta, Paola Gazza; lunedì, 9.00-10.00; Cossato  
28 settembre, Ballo liscio e da sala: base, Gian Vito Beretta, Paola Gazza; lunedì, 19.45-21.00; Cossato  
28 settembre, Ballo liscio e da sala: intermedio, Gian Vito Beretta, Paola Gazza; lunedì, 21.00-22.15; Cossato  
29 settembre, Teatro e laboratorio di lettura interpretativa e recitazione cinematografica, Cinzia Rossetti; 19.30-20.30; Biella, UPBeduca  
29 settembre, Lezione di prova col rullo (corso: rulla che ti passa), Rita Monteferrario; martedì, 19.00-20.00; Biella, UPBeduca  
29 settembre, Scienze olistiche e pratiche energetiche, Francesca Casellato; lunedì, 18.30-19.30; Biella, UPBeduca  
30 settembre, Recitazione e laboratorio teatrale, Gigi Mosca; mercoledì, 18.30-19.30; Biella, UPBeduca  
Tutti i docenti sono disponibili per altri incontri: sentire in segreteria



## L'incontro del pomeriggio anno accademico 2026-2027

### **Biella: L'incontro del Pomeriggio**

**ore 16.00, ingresso gratuito**

martedì 3 novembre 2026

Alberto Galazzo – Musicisti biellesi di inizio '900

martedì 10 novembre 2026

Fulvio Conti – Splendori civili di un mondo ellenizzato.

martedì 17 novembre 2026

Federico Zorio – La grande Guerra, le operazioni fuori dal territorio nazionale

martedì 24 novembre 2026

Carlo Dezzuto – I Banksy perduti

martedì 1 dicembre 2026

Samuela Cupello – Una fonte d'archivio per la storia dell'arte. Ruperto Banterle e l'Ospedale degli Infermi

martedì 15 dicembre 2026

Riki Massini – La chitarra Fingerstyle nel '900

martedì 12 gennaio 2027

Luciano Quaregna – I segreti di alcuni dipinti famosi

martedì 19 gennaio 2027

Andrea Fabbris – Portafogli semplici per obiettivi ambiziosi: come approcciare nel modo corretto gli investimenti e i mercati finanziari

martedì 26 gennaio 2027

Ruth Cerruto – Antisemitismo, origini e trasformazioni di un odio antico

martedì 2 febbraio 2027

Maria Chiara Leone – Catilina, chi era?

martedì 16 febbraio 2027

Antonella Stefanuzzi – Hamlet by W. Shakespeare: quando la vita e l'arte si incontrano

martedì 23 febbraio 2027

Antonella De Matto – La storia d'amore tra Elisabetta I e il conte di Leicester

martedì 2 marzo 2027

Guido Parravicini – Daniel Arasse e l'Annunciazione Italiana

martedì 9 marzo 2027

Graziana Bolengo – La ribellione di Isabella Avogadro della Motta

martedì 16 marzo 2027

Rita Monteferrario – Consapevolezza e corpo: un dialogo infinito e variopinto

martedì 23 marzo 2027

Danilo Craveia – Bestiario biellese. Animali nostrani fantastici e dove trovarli

martedì 6 aprile 2027

Silvia Sette – Mille anni e sei chilometri di documenti, visita guidata all'Archivio di Stato di Biella

martedì 13 aprile 2027

Elena Tosatti – Cambiare abitudini significa cambiare direzione

martedì 20 aprile 2027

Francesco Tempia Maccia – La cappella Paolina

martedì 27 aprile 2027

Maurizio Regis – L'arte dei Papi nel Cinquecento

martedì 4 maggio 2027

Emma Angelini – Chimica e Medicina: un dialogo per la salute

martedì 11 maggio 2027

Franco Radice – Biella sconosciuta: cinque storie sorprendenti.

martedì 18 maggio 2027

Mary Caiffa – Silenzi, fragilità e inattese rivelazioni nell'universo narrativo di Elizabeth Strout

martedì 25 maggio 2027

Giovanni Rosazza – Pop Art e consumo: quando l'arte diventa marchio

## **Cossato: L'incontro del Pomeriggio**

**UPBeduca,**

**Via Martiri della Libertà 14,**

**ore 16.00, ingresso gratuito**

mercoledì 4 novembre 2026

Alberto Galazzo – Musicisti biellesi di inizio '900

mercoledì 11 novembre 2026

Luciano Quaregna – I segreti di alcuni dipinti famosi

mercoledì 18 novembre 2026

Andrea Fabbris – Portafogli semplici per obiettivi ambiziosi: come approcciare nel modo corretto gli investimenti e i mercati finanziari

mercoledì 25 novembre 2026

Carlo Dezzuto – I Banksy perduti

mercoledì 2 dicembre 2026

Antonella Stefanuzzi – Hamlet by W. Shakespeare: quando la vita e l'arte si incontrano

mercoledì 9 dicembre 2026

Francesco Tempia Maccia – La Trasfigurazione di Raffaello

mercoledì 16 dicembre 2026

Anna Arietti – Storie e curiosità di Cossato

mercoledì 13 gennaio 2027

Emma Angelini – Molecole che curano e emozionano: chimica e medicina

mercoledì 20 gennaio 2027

Antonella De Matto – La storia d'amore tra Elisabetta I e il conte di Leicester

mercoledì 27 gennaio 2027

Fulvio Conti – Amari confronti tra Roma e i Germani

mercoledì 3 febbraio 2027

Ruth Cerruto – Antigiudaismo, origini e trasformazioni di un odio antico

mercoledì 17 febbraio 2027

Alessandro Argentero – Tecnologia Gentile: Progettare un'IA che rispetti il Pianeta

mercoledì 24 febbraio 2027

Valerio Angelino Catella – Collezionare e collezionisti

mercoledì 3 marzo 2027

Danilo Craveia – Il Cossatese ai tempi delle fabbriche. Storie di imprese, di uomini e d'intorni.

mercoledì 10 marzo 2027

Germano Bava, Giorgio Andreotti – Women in love. Parole e musica

mercoledì 17 marzo 2027

Elena Tosatti – Le critiche

mercoledì 24 marzo 2027

Guido Parravicini – Scienza e tecnica nel Risorgimento

mercoledì 31 marzo 2027

Teresio Gamaccio – Quintino Sella, la passione per l'alpinismo, la fondazione del CAI

mercoledì 7 aprile 2027

Maria Grazia Summa – Le forme dell'acqua: un viaggio tra passato e futuro lungo le vie d'acqua

mercoledì 14 aprile 2027

Maurizio Regis – Che ore sono?

mercoledì 21 aprile 2027

Rita Monteferrario – Consapevolezza e corpo: un dialogo infinito e variopinto

mercoledì 28 aprile 2027

Mariella Biollino – A spasso nel Medioevo, passeggiata culturale tra le rue del Ricetto di Candelo